# レンタルビジネス支援パックのご紹介

2023年6月19日

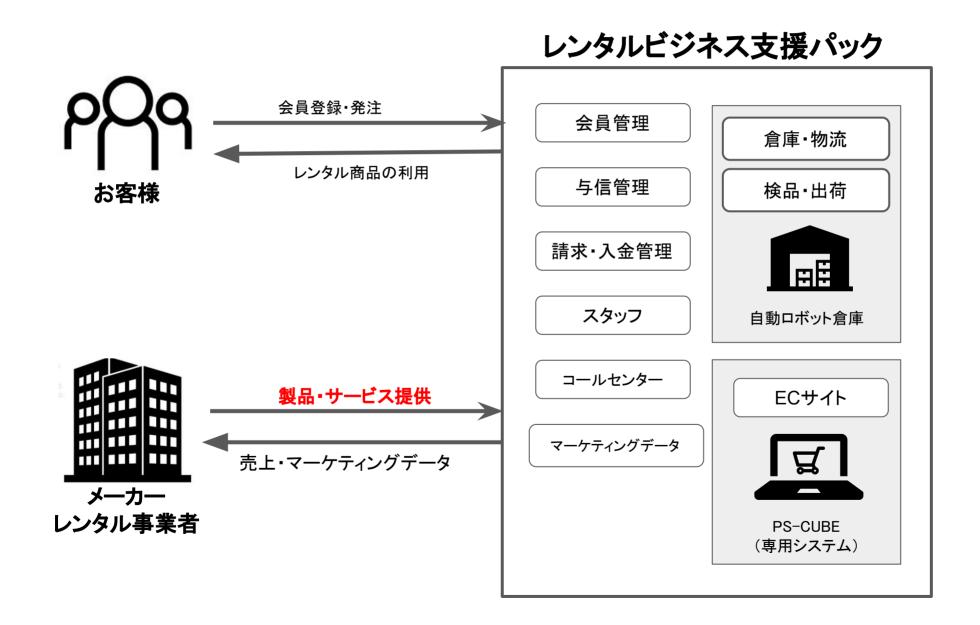
株式会社PANDASTUDIO.TV



# レンタルビジネス支援パックとは



御社に製品を準備いただくだけで、レンタルに必要なもの全てを提供するパッケージです。



# レンタルビジネス支援パックの役割



## お持ちの製品をレンタル機材としてご提供いただくだけで、すぐに事業として立ち上げできます。

	レンタル事業に必要な準備	メーカー(御社)	支援パック内容(パンダ)
	システムの構築、運用、保守		0
**	製品(機材)の提供	0	
iåi	出荷・検品スタッフ		0
	自動」倉庫、物流システム		0
検	検品機能		0
	コールセンター (日本語、英語、中国語)		0
	与信管理(AI活用)		0
	請求、入金管理		0

## メーカー・レンタル事業者のメリット



- 1. 基本的に商品と商品情報の提供だけで、**即レンタル事業が開始**できる。
- 2. **レンタル事業に関わる一連の業務をパンダスタジオが担当**。(Web制作、システム構築、出荷作業、サポート作業、返却受取作業、検品作業、倉庫費用など)のリソースや費用が一切不要。
- 3. パンダスタジオの名前でレンタル事業を運営。メーカー直営ではないので、既存の流通網を刺激したり壊す心配がない。
- 4. レンタル価格は、Webの管理画面からいつでも自由に変更でき、価格弾力性(価格でどのようにお客様が反応するか)簡単にテストマーケティングができる。
- 5. 競合他社との製品仕様や価格比較がしやすい。
- 6. 購入までにはいかないが、使ってみたいというお客様の獲得。 **見込み客の醸成。**
- 7. お試し利用→購入(使ってもらえれば良さが分かるのに) マーケティングデータが収集できる。
- 8. レンタル後→購入という新しい販売の形を作ることができる。
- 9. 見込み客で購入されなかった場合に、アンケート、インタビュー調査が行える。
- 10. 一度切りの売上、利益ではなく、永続する売上・利益が獲得できる。
- 11. リピート顧客は同じ商品、同じメーカーを継続愛用する傾向が強く、製品やファンの醸成が可能。
- 12. 製品に対する**お客様の声(レビュー、質問メール、チャット)が可視化**される。
- 13. どのような商品が組み合わせ利用されるか、またどのような他社製品が利用されるのか可視化できる。
- 14. 割賦販売+動産総合保険で、売上とリスクを低減できる。
- 15. レンタルの優良顧客が50,000社以上でスタートできる。85%以上のリピータ売上。
- 16. パンダスタジオで与信を通過したお客様の盗難は、パンダスタジオにより弁済。
- 17. レンタルの役目を終えたものは、中古販売で2度目の収穫。(割賦により中古販売を促進)
- 18. X Frontierからの出荷による、どこにも負けない流通網。(受注から配送までのレスポンス、集荷サービス) **日本最速の配達。最大27時 / 切で、都内23区は、翌午前中に配達。**

## パンダスタジオ側のメリット



- 1. 仕入れに関する商品の情報収集や研究の時間が大幅に短縮可能。
- 2. レンタル商材調達の資金が不要で、拡大しやすい。
- 3. メーカー側から、詳細な商品情報、開発秘話、ターゲティングなどの情報が開示される。
- 4. 修理部品、消耗品の供給が安定的に行われる。
- 5. <u>メーカーのWebサイトからの誘導。(信頼姓)</u>

# レンタル開始までの手順と役割



項目	御社	PANDASTUDIO	SFIリーシング	協議事項
初期導入の機材決定	0	0		
初期費用→倉庫へ入庫	0			
商材のWeb登録		0		
初期登録作業		0		
在庫管理•出荷作業		0		
返却チェック		0		
検品・メンテナンス		0		
修理作業	0			
修理代支払い	○ 手続き		○ 補償	要調整
盗難対応	○ 手続き		○ 補償	要調整
入金遅延対応		0		
販売活動·広告宣伝	0	0		
サーバー利用・webメンテナンス		0		
売上レポート(web集計)		0		
OP:プロモーション活動	0	0		商品撮影、セミナーの企画 ハンズオン(体験会)実施
<収支(案)>				
A 送料	0	0		
B 売上(利益按分)	送料を除いた利益を折半	送料を除いた利益を折半		要調整
	送料を除いた利益の70%	送料を除いた利益の30%		要調整

## ※役割分担に応じて按分比率を決定します

# レンタル管理システム(PS CUBE)のご紹介

2023年6月19日

株式会社PANDASTUDIO.TV

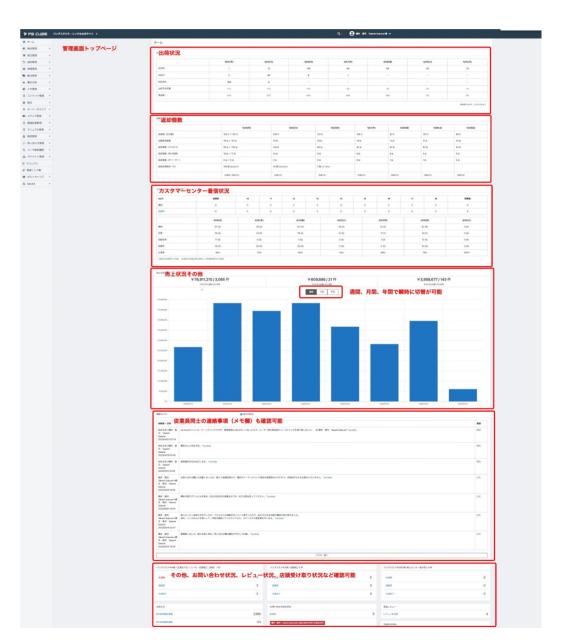




管理画面(PS CUBE)についてポータルページ(ホーム/トップ)

PS-CUBEはパンダスタジオが製作したオリジナルのレンタルの管理ツールであるが、同時に機材や顧客情報や仕入れ、売上の一元管理が可能なマーケティングツールとしての側面がある。

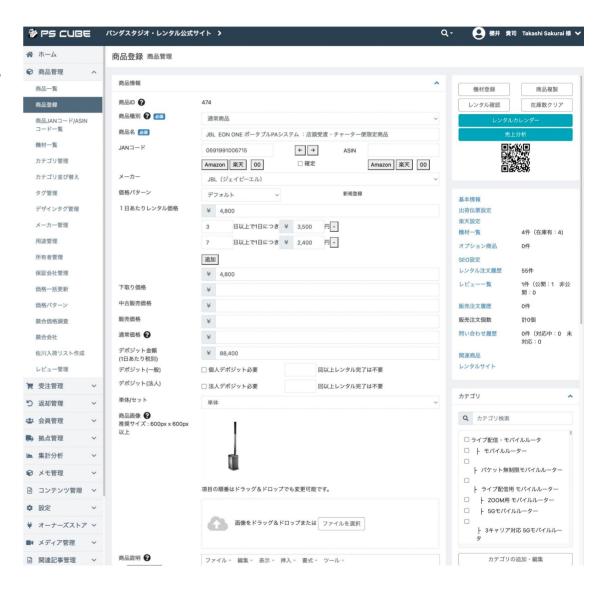
一つの画面で、レンタルに必要な情報を網羅。当日の出荷状況、返却状況、カスタマーセンター着信状況、売上近況、従業員同士の連絡内容、お問い合わせ件数(未対応件数)、コールセンター況の混雑状、返却商品の数、レビューの返答状況が確認可能。





## 商品マスターページ

商品の設定画面で、レンタル商品の画像、付属品の設定、商品説明など、この画面で設定された商品がレンタルサイトに掲載される。 付属品も全点写真を掲載。商品ごとのメンテナンス方法もこのページで登録、共有できる。楽天等の別サイトに掲載する商品もこの画面で編集が可能。

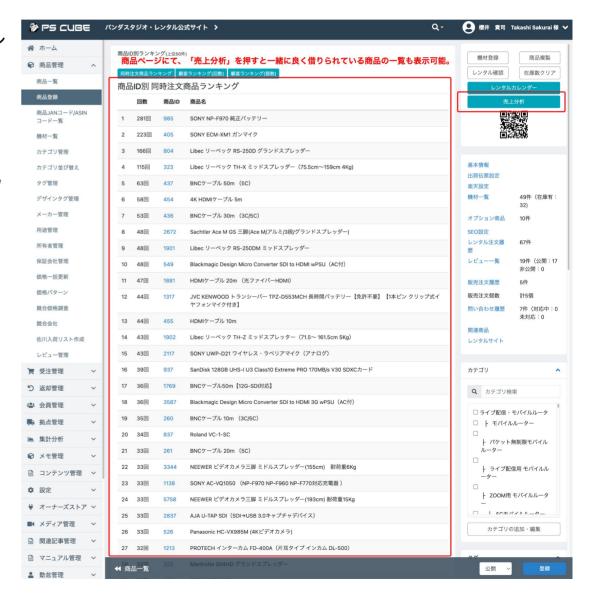




#### 売上分析ページ

「商品ページ」の右ブロックにある「売上分析」をクリックすると同時レンタルされている商品のランキングがレンタル回数付きで表示される。(タブを切り替えれば、誰が多く借りているか、顧客ランキングも確認可能)

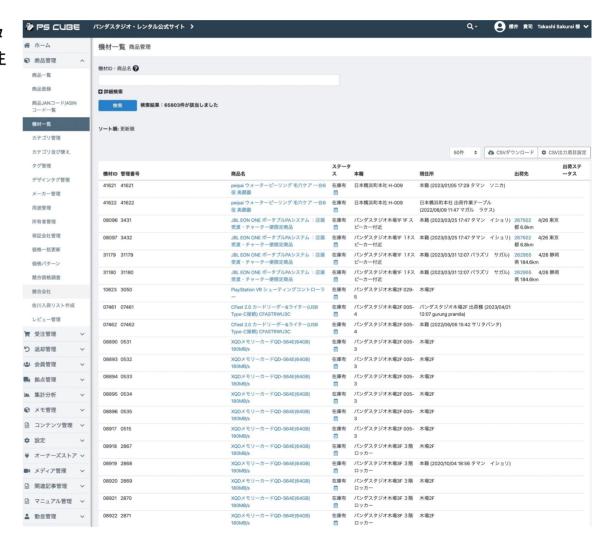
例として、業務用カメラの「HXR-NX5R」と同時に借りられているものをあげると、バッテリー、ガンマイク、三脚の3つが、一緒に借りられているものベスト3となる。セットで良くレンタルにでるものは、セット商品として、約10%の割引をして新製品として登録される。





#### 機材マスター

全ての機材は商品IDと機材IDの2つの属性を持ち、現在のステータス(出荷待ち、返却中など)の他、本籍地(本来あるべき場所)、現住所などが一覧で確認可能。PS-CUBEのユニークな概念として「本籍地」(本来あるべき棚の番号)と、「現住所」(クロネコ、佐川急便、社内システムで最新の場所が随時更新される)の2つのアドレスに関する概念がある。機材は1点ごとにレンタルの履歴、ROI(投資の効率)、修理履歴、お問合せ履歴などの情報が管理されている。





#### レンタルカレンダー

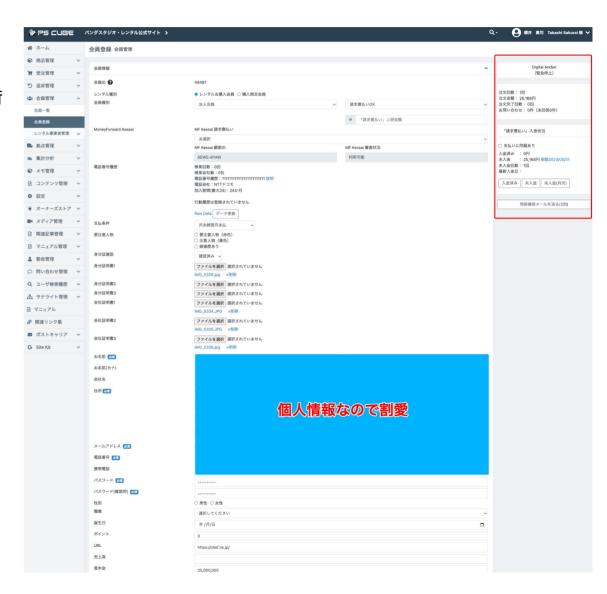
どの機材がいつレンタルが入っているのか、直感的に視認可能。また、それぞれの機材Dごとの購入価格、保証期間残の他、利益率もこの画面で確認可能となる。出荷に必要な機材も、受注時に最適な機材IDをAIが自動で割り振りを行ってくれる。





## 顧客情報について(その1)

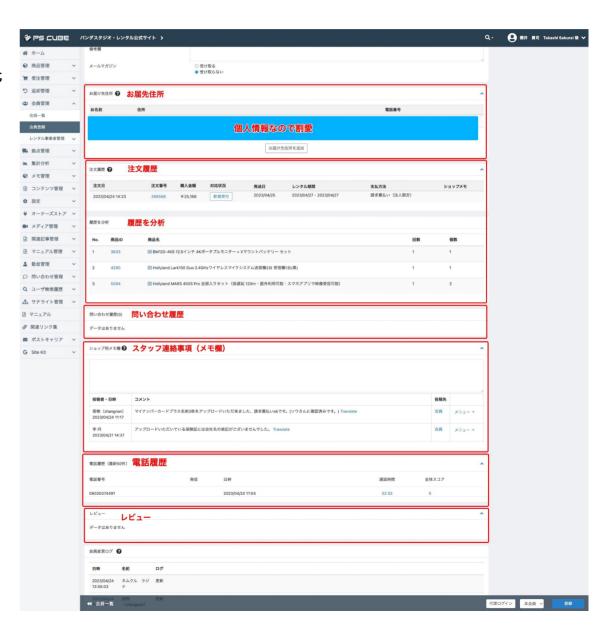
お客様は固有のIDをもち、過去の注文履歴や内容、お問い合わせ 内容、電話履歴、レビューなど、そのお客様が行った行動が全て紐 付けされて1ページに表示される。詐欺が疑われる場合などは出荷 を強制的に止める緊急停止ボタン(Andon)も完備。





## 顧客情報について(その2)

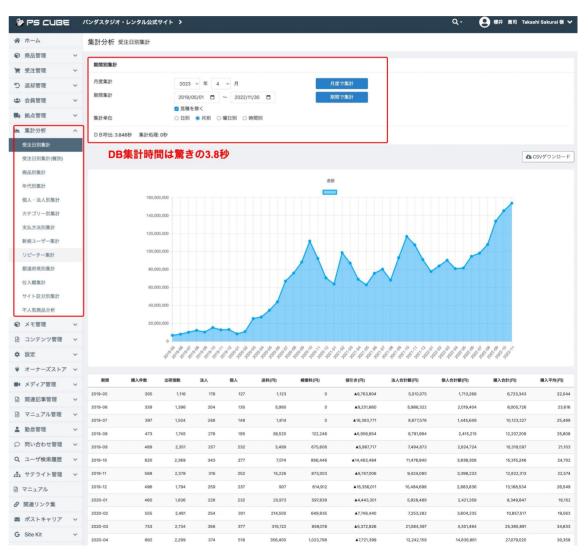
さらに、レンタル商品の送付先、スタッフの連絡事項、電話履歴(クリックで音声データを確認可能)など、その顧客が行った行動を一元化して管理ができる。





#### 集計分析

集計したいカテゴリー(商品、個人と法人比率、リピーター率、仕入れ金額等)を選択し、期間を指定して集計すると数秒でグラフ付きで表示される。分析ツールとしての役割を担っている。





#### 受注数推移(その1)

特定の商品の機材数に応じて、注文が取れているかどうかが確認可能。

機材を在庫を増やした方が良いか、そうでないかの判断基準として利用できる。

こちらはSONYの業務用カメラ「NX5R」であるが、在庫数(赤)を増やしたことにより、受注数も上回っているので、レンタルとしては成功していると判断できる。







## 受注数推移(その2)

こちらは3キャリア自動接続のライブ配信用モバイルルーターであるが2022年5月から次世代高速規格の「5G」に対応したモバイルルーターがレンタル開始になったことで、4G対応のこのモデルの需要が下がる結果となっている。

この傾向が見えた場合は中古品として売却したりして、在庫を減らしていく必要がある。

#### 【上り下りパケット無制限】ライブ配信用モバイルルーター (3キャリア自動接続)





## 受注数推移(その3)

こちらの表は商品単品だけでなく、「商品カテゴリー」そのものの履歴を追うことも可能。

例は「業務用ビデオカメラ」カテゴリーの対象すべてとなる。在庫数に応じて受注数は少ないものの、レンタル総日数は上昇傾向にある。この場合は、現段階では様子見で良いと判断できる。

#### 業務用ビデオカメラ



# お問い合わせ担当窓口









曹靖



櫻井 貴司



0120-86-2020



hamacho@pandastudio.tv

# PANDASTUDO